

BRAIN TO

THINK

MOUTH TO

SPEAK



## PREKETEK !!!

.....Akhirnya segala yang menjadi uneg-uneg kami berdua dapat terwujud yaitu dengan terbitnya suatu media cetak, entah apa itu namanya, yang pasti dapat dinikmati oleh para pembaca. Bisa dibbilang media ini bukan merupakan fanzine, newsletter,.....etc. Karena didalamnya tidak terdapat review, interview, scene report / gig report dan yang ada hanyalah artikel-artikel dan berbagai flyer. Artinya disini tidak sama dengan fanzine / newsletter / apa saja. Untuk lebih gampang menyebutnya tentang media ini .....bagaimana kalau kita beri nama "BRAIN TO THINK MOUNTH TO SPEAK", karena didepan sampulnya ada tulisan tersebut.

Awal dari terciptanya brain to think mouth to speak adalah dimulai dari angan-angan kami berdua untuk melampiaskan sesuatu yang ada di otak untuk diwujudkan melalui media cetak agar dapat dinikmati oleh kami sendiri dan juga orang lain tentunya. Kami mempunyai waktu cukup lama untuk mendapatkan masukan info-info tentang band / fanzine / recs / distro juga pengetahuan lainnya. Dan tidak menutup kemungkinan kalau dalam penyampaian informasi dan pengetahuan, kami masih banyak kekurangan oleh karena keterbatasan dan minimnya pengetahuan dibanding teman-teman. Secara jujur kami masih terlalu munafik dengan kata-kata kami, akan tetapi kami coba semampunya untuk bisa dapat menerapkan dalam kehidupan kami. Brain to think mouth to speak mungkin tidak ada issue 2 nd tapi hanya issue experiment saja. Hal tersebut karena keterbatasan uang, informasi dan pengetahuan yang kami dapatkan. Tapi akan dapat berlanjut jika mendapat kontribusi dari teman-teman yang punya artikel, flyer atau suatu

saat dapat ditambah dengan interview, review, dll agar supaya lebih lengkap.

Adapun tujuan dari pembuatan brain to think mouth to speak tidak lain adalah saling membagi info dan pengetahuan dalam scene kita. Jadi kami mencoba untuk lebih terbuka tentang apa yang kami miliki untuk kita semua dan kami harapkan juga terjadi pada teman-teman. Karena kejujuran dan keterbukaan menjadi hal yang terpenting di dalam berkehidupan underground.

Brain to think mouth to speak di dalamnya terdapat flyer-flyer tentang stuff-stuff dari berbagai negara berupa fanzine, cass / cd / vinyl, recs / distro yang tujuannya agar saling menukar info dan berhubungan. Dari hubungan tersebut kita semua berharapa agar mempunyai banyak teman yang pada akhirnya dapat memajukan band / scene kita sendiri (semuanya pasti setuju).

Juga kami harapkan pada local-lokal fanzine agar lebih giat dalam menulis artikel-artikel serta tidak mengulas topik-topik yang itu-itu saja (saya merasa banyak pembaca yang mulai bosan!). Lebih terbuka lebih baik dan juga kurangi rif off!! tentang kata-kata. Tulis apa adanya.

Baiklah tidak banyak preketek lagi dari kami berdua selaku editor dan kami mengucapkan banyak terima kasih kepada teman-teman, band, fanzine, recs / distro yang banyak memberikan sumbangan info bagi terwujudnya brain to think mouth to speak dan sekaligus kami minta maaf apabila dalam penyampaianya menyinggung teman-teman karena bukan itu yang kami maksud. Harapan kami brain to think mouth to speak dapat berguna bagi kita semua. **STAND STRONG .....UP THE FUCKING PUNK !!!**

# I CAN'T BELIEVE IT'S NOT WATER!



CD w/ 24 unreleased songs from: Boris The Sprinkler, Campfire Grrris, Beltones, Crumbles, Sonic Dolls, Porcelain Boys, Johnnies, Automatics, Kehaks, Soobhy Don't, Nothing's, JCCC, Sinkhole, Kung Fools, Teen Idles, Phurrz, Pinhead Circus, Chubbies, Nothing Cool, Parasites, Frogger, Walker, Larry Brerds, Snooty 77, Lillingtons, & Wynona Riders!!! CD: \$30 USA, \$11 CAN/MEX, \$12 Europe, \$13 Asia/Aust.  
The Rehabs "King Of Hearts" 7" single  
Heromakers "201" b/w "Lastow's Pajamas" 7" single  
Nobodys "Minus One" 7" o.p. finally back in print with new sleeve!!!  
7": \$4 \$3 each add. USA/CAN, \$5/ \$4 each add. Europe, \$6/ \$5 each add. Asia  
Cash or money orders payable to Jason Duncan. No Checks!

## JUST ADD WATER

P.O. BOX 16102 SPARTANBURG, SC 29316 USA \*\*\*note new address!!!  
distributed by Rhetoric, 1,000 Flowers, Revolver, Choke, Skull Duggery,  
Rutz, Lumberjack, Gait Hip, Soda Jerk, & Bottlenekk Direct



## BROKEN VISION #1

IS OUT NOW!

INTERVIEW WITH RAJOITUS, THOSE POOR BASTARDS, INCREASES NOISE, DIEKENT, ATURO AND BEYOND ETHICA ZINE, ALOTS OF GOODS EXPRESSION ARTICLES, OPINIONS AND NOISE REVIEWS. PLUS THE USUAL SHITS. YOU CAN OWN THIS AS 40 PAGES ZINE BY SEND US RM 2.00 OR US 1 (ELSEWHERE) TO ANY OF THIS FOLLOWING ADDRESS:

JERTZON, NO 410, BLOK 4, TINGKAT 4, JALAN AU 1A/1, TMN BERNI KERAMAT, 54200 KUALA LUMPUR MALAYSIA.	JIMBO, NO 12, JLN LEMBAH 24, TMN DESA JAYA, 81100 JOHOR BAHRU, JOHOR, MALAYSIA.
---	--

as well as at: [brokenvision@hotmail.com](http://brokenvision@hotmail.com) or visit our web site  
at: <http://www.punkvision.com/www.madcity/punkvision/6721/>  
Attention bands, slars, labels or individuals! We need more  
stuffs for our upcoming issues. Distributors, please write to us  
for whole sale price. Trades are welcome.

Act now! Or forever you live in ignorance.



## WHAT PUNK / OI ! IS ALL ABOUT

Sebenarnya banyak sekali pendapat tentang apa itu punk / oi !. Hal tersebut tergantung dari mana dan siapa yang berpendapat. Adapun pemerintah beserta aparat mungkin mempunyai pendapat yang sederhana saja. Punk / skinheads itu adalah sampah masyarakat dimana suatu kumpulan pemuda yang tidak berguna dan hanya membuat-kekacauan-kekacauan saja, tanpa pikir panjang sesuatu yang berlawanan dengan aturan pemerintah dimana dianggap subversif dalam hal ini terjadi pada rezim yang telah lama berkuasa di negeri ini.

Memang pada dasarnya arti kata punk menurut kamus resmi adalah seorang pemuda yang tidak berguna, itupun menurut sudut pandang kamus padahal kamus itu sendiri yang membuat bukan orang-orang punk. Lantas apa arti punk itu menurut orang-orang punk sendiri ?!! Banyak yang berpendapat bahwa punk is in your

**BE WARNED!**  
**THE NATURE OF YOUR**  
**OPPRESSION**  
**IS THE AESTHETIC**  
**OF OUR**  
**ANGER**

## ISPOD ZEMLJE

underground music show  
RADIO NOVI MAROF 97.5 FM  
Every Friday at 5 pm one hour of  
underground music, interviews and  
informations about gigs, new records  
and other underground events....  
BANDS, LABELS, ZINES, PRO-  
MOTERS AND OTHER INTO  
UNDERGROUND-SEND YOUR  
PROMO STUFF TO BE PLAYED  
/PROMOTED IN OUR SHOW !!!  
add: Berislav Sabolić

za ISPOD ZEMLJE  
p.p. 60  
42220 Novi Marof  
CROATIA

conviction, not your hairstyle. Pendapat ini merupakan hal yang disetujui hampir diseluruh dunia dimana yang terdapat scene punk. Pendapat ini memang lebih absolut karena mereka yang mempunyai nama besar di dalam punk itu sendiri berpendapat bahwa di dalam punk hal yang paling penting adalah life style dan untuk musik serta fashion itu nomer berikutnya. Jadi menurut mereka punk itu life style seseorang yang menggunakan leather jackets, marten boot, spiky hair / mohawk atau memakai segala aksesoris yang dianggapnya sesuai dengan penampilan punk, itu belum tentu dia adalah orang punk. Jika anda mempunyai pemikiran yang baik saya menghormati anda. Punk itu berada di otak dan tercermin melalui musik dan fashion. Menurut mereka apa yang dipakainya itu mempunyai nilai dan arti dan inilah cerminan dari yang ada di otaknya.

Ada yang lebih penting yang mendasari dari segala hasil karya yang diciptakan oleh orang punk dan hal itu merupakan sub culture yang ada di masyarakat. Jadi gaya rambut / musik itu bukan sekedar arus trend yang cepat datang dan pergi, tidak serendah itu tentunya, skinheads sendiripun bukan berarti harus berkepala gundul, tapi ada sesuatu yang lebih penting daripada itu. Skinheads is not what you wear but who you are dan tentunya seseorang yang mempunyai pemikiran skinheads dia juga suka gundul.

Punk / skinheads pada dasarnya mempunyai perjuangan yang sama. Mereka menganggap bahwa rasa bersatu akan jadi persamaan dengan menghargai berbagai aspirasi setiap orang. Punk / skinheads menurut pendapat umum adalah kumpulan orang-orang yang suka bikin kacau / chaos. Saya berpendapat bahwa chaos merupakan luapan aspirasi yang tidak terbendung yang akhirnya meledak menjadi suatu kekacauan. Chaos terjadi

karena perbenturan dari pendapat yang berbeda yang sangat keras sehingga akan nampak melalui bentrok fisik.. Disini berarti ada sesuatu yang diperjuangkan oleh punk / skinheads dan chaos yang terjadi itu bukan tanpa alasan atau asal bikin kacau saja. Seperti contohnya yang sering kita dengar punk / skinheads againsts police brutality, mereka sebenarnya hanya ingin menyampaikan aspirasi yang kemudian dilawan oleh kekejaman polisi. Tapi kita tidak juga menutup kemungkinan adanya kerusuhan-kerusuhan yang dilakukan punk / skinheads tanpa alasan.

Saya tidak setuju dengan pendapat bahwa punks / skinheads itu adalah kumpulan orang-orang tolol yang tidak bisa melakukan apa-apa, yang hanya bikin rusak, masa bodoh dengan lingkungannya or tindakan negatif lainnya. Itu adalah pendapat orang buta. Sejak kelahiran punk di era '70 an , '80 an, '90 an orang-orang yang mengalami masanya selalu memiliki pemikiran baru yang terus berkembang dimana berbeda dari yang sudah ada sebelumnya. Seperti contoh ada beberapa pemikiran yang berbeda dari orang-orang punk mengenai anti rasialist, perjuangan HAM, perjuangan hak-hak kaum buruh, animal protection (animal rights) anti war, againsts system , anti vivisection dll...(maaf yang saya ketahui terbatas)

Dari sini kita dapat mengetahui bahwa punk /skinheads itu bukan sekedar ternd tolol yang dilakukan oleh orang-orang yang bodoh. Terserah anda juga yang menafsirkan, anda punya hak untuk itu. Juga tentang punk trend (punk ikut-ikutan) saya tidak mengecam mereka, menurut saya itu hak mereka untuk menyukai misik / fashion punk. Akhirnya semuanya dikembalikan pada diri kita sendiri, sesuai tidak dengan saya....

# FLAT EARTH RECORDS

LOS CRUDOS

"CANCIONES PARA LIBERAR NUESTRAS FRONTERAS"

LP (U.S. PRESS ON LENGUA ARMADA  
- GET IT CHEAPER FROM THEM OK?)

EBOLA (uk) - LP SUFFER - EP

SCATHA (U.S. press on Crust recs.)

"RESPECT, PROTECT, RE-CONNECT" LP

HEADACHE / RECUSANT SPLIT EP

VR. "DREAMSTATE" LP

WITCHKNOT.

"SQUAWK" LP

WITCHKNOT "SUCK" EP

WHIRLING PIG DERVISH LP

DAMAGE (PRICES POSTPAID)

UK EURO / WORLD WORLD  
- (SURFACE) (AIR)

EP	£2	\$4	\$5
LP / CD	£5	\$10	\$12

OR CHEAPER FROM YOUR LOCAL D.I.Y. DISTRIBUTION

"RUSII HOUR OF THE GODS" LP / CD

PAYMENT: WELL CONCEALED CASH

"BRADFORD MUSIC?", P.O. BOX 189,  
BRADFORD, BD7 1YS, UK.

COMING UP NEXT...  
... old age, death.

## 31'S4



HIATUS/DOOM SPLIT EP

UNHINGED

"RESISTING THE MURDER"

KITCHENER

"THE PRICE OF PROGRESS" EP



\$4 (SURFACE)

\$5 (AIR)

I ALSO ONE BY ONE, DANCE, SECTION, HATUS  
WHILE FOR PROGRESS, LIT - BAE MO PLEASE

NABATE:

BP 92, 4000 LIEGE 1, BELGIUM

FLAT EARTH:

BOX FLAT EARTH:  
52 CALL LANE, LEEDS, (SLEPT) OK





## PUNK AGAINST ROCKSTARS

Dengan pengetahuan yang ada, saya ingin menyampaikan pikiran mengenai topik ini. Setelah membaca artikel ini saya harapkan agar pembaca dapat memberikan saran, kritik, hujatan, penghinaan, atau.....guna menambah wawasan kita bersama.

Kita ketahui bersama banyak band-band punk Malang yang bermunculan meramaikan gig/ scene underground punk. Dari situ kita tidak dapat mengetahui secara pasti motifasi apakah yang melatarbelakangi berdirinya band itu. Alasan-alasan yang disampaikan seperti sekedar mengikuti trend saja karena banyak teman sepermainan yang mempergunjingkan punk sebab dandanannya spektakuler dan musiknya enak ditelinga, atau pingin menjadi rockstars yang terkenal, dimana dia menginginkan disetiap gig yang ada para "penggemarnya" yang meluber di bibir stage berteriak histeris mengelu-elukannya bagai dewa?! atau berharap dengan menjadi rockstars mempermudah mencapai cita-citanya untuk memperoleh segala popularitas, uang, atau bahkan juga cewek. Bila hanya motifasi itu saja yang ada dalam benak band-band punk yang baru muncul (lama?!!) yang mendasari mendirikan band sebaiknya "go to hell" saja.

Sudah menjadi rahasia umum bahwa seorang rockstars pada akhirnya menjadi kaum selebritis. Hal ini tidak bisa dipisahkan dari peranan kapitalis yang dengan gencar melakukan publikasi melalui media TV, koran, majalah etc. Hal ini menjadikan rockstars besar kepala. Melalui tingkah laku yang memuakkan seperti sok jagoan, pamer, arogan, plin-plan, menyepelekan masalah, etc, mereka melakukan kontroversi itu hanya untuk menarik publikasi sehingga menambah gencar pemberitaan yang dapat menambah popularitasnya, atau seorang rockstars yang bersembunyi di ketiak ceweknya untuk menjadi public figure dimana mereka didepan umum dengan secara congkak menyatakan memiliki idealis yang hebat, tapi dikehidupannya sehari-hari mereka tidak bisa menjalankan idealisnya itu bahkan lebih parah lagi, mereka seperti cecunguk-cecunguk sekumpulan anak gaul yang terbuai oleh "kelebihan" materi

Sedangkan dalam kreatifitas penciptaan lagu, seorang rockstars banyak dipengaruhi oleh keinginan pasar/ penggemar, sehingga idealis yang mereka agung-agungkan termakan oleh keinginan agar popularitasnya tidak turun sehingga usaha pengerukan uang (money lagi) secara besar-besaran mereka lakukan secara gencar sebelum popularitasnya turun. Keinginan pasar yang dipenuhi tanpa kompromi hanya melahirkan lagu "sampah" yang cocok buat orang patah hati, pesimis, dan jiwa-jiwa kaum hedonis.

Punk tidak butuh rockstars, yang dibutuhkan adalah "hero of tomorrow" dimana dia bisa menghidupkan punk diwilayah scenenya. Sebagai contoh setiap scene dimasnya tentu ada band punk senior yang membuka jalan perkembangan punk. Suatu saat band itu akan surut / mati dan diteruskan oleh generasi selanjutnya. Mereka inilah yang disebut "hero of tomorrow" karena memperjuangkan punk agar tetap eksis. Tidak seperti sekarang band punk seperti kacang goreng musiman sebagai imitasi band-band lain. Dimanana mereka seperti anak kecil yang berebutan membuat lagu yang lagi ngetrend dari band lain tanpa memiliki idealis punk yang dipegangnya. Hal ini menunjukkan jiwa-jiwa rockstars yang hanya ingin dihargai publik dengan membawakan lagu-lagu yang dimintai/ disenagi oleh penggemar saja. Kalau kamu menginginkan popularitas, jangan masuk punk. Punk tidak ada apa-apanya, cuma sampah pikiran. Lebih baik kamu ikut dalam gemerlap panggung komersial atau major label agar mendapatkan seperti yang kamu harapkan.

Yang diharapkan dari punk adalah kontribusi pemikiran kamu melalui demo-demo yang ada. Dimana demo-demo itu mencerminkan idealis yang kamu anut dari hasil pemikiran segala sesuatu yang kamu lihat, dengar, benci serta segala rasa empati, frustrasi, dan antipathy terhadap sekelilingmu, masyarakatmu, serta keadaan negaramu. Dari idealis yang kamu inginkan itu, diwujudkan dalam tindak tanduk sehari-hari yang revolusioner radikal. Hal ini yang bisa dikatakan sekali lagi "hero of tomorrow".

Bila kita sudah memantapkan diri masuk dalam dunia seorang punker, lebih baik kita mengesampingkan bisikan dunia luar dimana mencari popularitas, uang seperti seorang rockstars di kamus punk tidak ada ". Kita hidup dalam dunia underground



Destroying Music's Future - TODAY.



## SPAZZ/BRUTAL TRUTH

Split 7". •BO10. 3 from Spazz, 3 from BT.  
Bass-driven S.F. powerviolence tag teams  
with blazing NY psychogrid!!!  
Split w/ Rhetoric Rec's. Devine mailorder  
get limited baby blue or gold vinyl!!!

## EVOLVED TO OBLITERATION TASTE OF FEAR

Split 7". •BO19. 5 from ETO, 4 from TOF.  
Spine-wrenching S.F. powerviolence joins  
forces with dark, grinding NY hardcore!!!

## agoraphobic nosebleed

30 song 7" e.p. •BO20.  
Super-light vicious Boston ultragrid/  
hardcore! Complete aural apoplexy!!!

## 90B DESIGNER

Split 7". •BO27. 5 from Gab, 3 from 90B.  
Churning NY sludge/noise burrs heads with  
hammering Swiss cave-man punk! Note: This  
is the REAL Gab, the one that played this  
year's Fiesta Grande, not the name-stealing  
pop-punk wimps from Canada!

## GRIEF SUPPRESSION

Split 7". •BO16. 3 from Grief, 3 from Spazz.  
Boston's supreme megaten hatesludge unit  
teams up w/ VA powerviolence-noise god!

## TURBONECRO

Bad Mongo. 3 song 7". •BO15.  
Smearing punk rock crunch from Norway!  
Something to offend everyone!!!

Item	4th U.S.	CAN/MEX	World/Air
Item 7"	\$4.00	\$5.00	\$6.00
Addr. 7"	\$3.00	\$4.00	\$5.00
C/NL	\$19.00	\$19.00	\$19.00
NAL	\$19.00	\$19.00	\$19.00

U.S. cash or MO (to Sean Wiphi) ONLY.  
NO CHECKS! ABOVE PRICES PPD.  
Poster, Stickers & Complete Catalog  
FREE w/ order; 8 stamps for catalog.  
Dist by: Cargo, Rhetoric & Scooby Doo.  
Wholesale rates available to  
anyone upon request. Send SASE.

BOVINE  
P.O. BOX 5134  
MADISON, WI  
53701



## THUG/APARTMENT 213

Split 7". •BO22. 3 from Thug, 3 from A213.  
Ear-scouring WI powernoise meets raw,  
brutal OH powerviolence/hardcore!

## LOUD & UGLY Volume 2

Comp 7". •BO21. All new & unreleased  
tracks from:  
**Floor EYEHATEGOD**  
**DESPISE YOU THUG**  
**APARTMENT 213**

## EYEHATEGOD

Raptured Heart Theory. 3 song 7". •BO19  
Crushing hardcore from LA/NY finest!!!  
NEW PRESSING ON RED VINYL!!!  
T-SHIRTS also available:  
Black tee with silver ink ART art on front,  
huge red ink EHG logo on back.  
Prices / Sizes on reverse...

## Floor

Madonna. 3 song 7". •BO18.  
Distorted subsonic FL sludgecore!!!  
Still a few white vinyl left via mailorder!

## 704 YRUCREM

Throw Me Up b/w Wermaster 7". •BO17  
Knuckle-dragging Swiss dregs/punk!  
Only a few copies remain!

## SPAZZ/FLOOR

Split 7". •BO18. 6 from Spazz, 2 from Floor.  
S.F. powerviolence & FL sludgecore destroy  
everything in their path!!!  
NEW PRESSING ON BLUE VINYL!!!

We also stock over 100 more 7", e.p.s,  
12" and other goodies in our mail  
order service. Catalogs are free with all  
orders, or 2 stamps for the latest copy.

**VINYL STICKERS!!!**  
Eyehategod, Floor, 93, Thug, Grief, Spazz,  
Suppression, Apartment 213,  
Ulcer (2 designs).  
1 free per 7" ordered, all 10¢ price of 7"

## PUNK NOISE-BANDS WANTED!!!

PANX IS  
WORKING ON AN  
INTERNATIONAL  
NOISECORE  
COMPILATION  
(IT WILL BE AVAILABLE ON  
INTERNET AND CD-R)  
IF YOU ARE INTO  
GRIND PUNK,  
THRASHPUNK,  
SHORT SONGS,  
ULTRANOISE, ETC.

(BUT NO METALLISH STUPIDITY)  
PLEASE SEND  
YOUR MATERIAL  
(1 SONG/EACH BAND • INTOS)  
THERE'S PLACE  
FOR HUNDREDS!!!  
ASK INFOS

(ABOUT WHAT AND HOW TO SEND IT)  
VIA MAIL OR  
EMAIL TODAY!!!

## PANX NOW

EP - Youth Gone Mad -  
"Rotten" - OUT SOON!!!  
EP - 8 Minutes of Ohlano -  
Grindcore - OUT SOON!!!  
See these then contact us at:  
http://www.panx.com/panx.html

**PANX**  
BP 8088  
31033 TOULOUSK CARRÉE 3  
FIRANCE  
Email: panx@worldnet.fr  
panx@worldnet.com panx@worldnet.com



## KEEP REMEMBERING NAZI PUNK FUCK OFF !!!

Saya memiliki topik untuk kita renungkan khususnya punk yang masih memakai lambang swastika sebagai style / aliran / penganut.

Pertama saya ingin menjelaskan bahwa lambang swastika bukannya dari nazi hitler. Sebenarnya lambang swastika ditemukan di Mesir pada abad 13 SM. Sebagai lambang yang memiliki arti pencerahan, kemuliaan dan keagungan kelangsungan hidup manusia merupakan tujuan mulia yang wajib kita dukung. Akan tetapi bila digunakan oleh kaum rasial maka hal ini sangat berbahaya dan kita wajib mencela serta memusuhinya. Dimana sejarah telah mencatat lambang swastika digunakan nazi hitler dengan program holocaust. Ia pembantai tidak kenal belas kasihan. Itu semua dalam upayanya membersihkan Jerman dari orang Yahudi dan keturunannya. Hitler ingin memurnikan ras Aria. Sebagai istilah holocaust adalah cara pembunuhan, perbudakan, dan pemusnahan sistematis bangsa Yahudi oleh nazi hitler. Diperkirakan 6 juta orang Yahudi mati antara tahun 1943 dan 1945. Eropah memang memiliki sejarah anti semitisme, tapi holocaust unik dalam ruang lingkup kebudayaan dan pemusatan pemusnahan suatu bangsa. Terlebih-lebih, anti semetisme diberi sanksi legal.

**INTERNATIONAL STRAIGHT-EDGE BULLETIN**  
Comes out every 3 or 4 months featuring interviews, lotsa reviews,  
articles, columns; (some) photos, classifieds, scene reports, etc.  
Available for 3\$ ppd world + a nice letter.  
Y. Boisleve, BR 7523, 35075 Rennes cedex 3, France  
Get in touch if you want to contribute /  
Bands, labels, zines: send in promos, ads, classifieds  
Issue #1 has: Armed with anger rds, inside front zine.  
Tools of society (Singapore).

YOU WERE GIVEN TWO FEET  
**STAND UP**  
ON THEM. DON'T GIVE  
IN TO THE IGNORANT  
VOICE OF A DESPERATE FEW.  
**FIGHT RACISM**  
IN YOUR SCENE.

Hitler mengemukakan garis besar program anti semitnya dalam mein kampf. Buku perjuanganku ini berisi percampuradukan antara memoar dan prasangka seta teori salah kaprahnya. begitu berkuasa di Jerman pada 1933, ia mulai menerapkan rencananya itu meliputi pencabutan hak hidup orang Yahudi dengan melegalkan pembunuhan atas mereka.

Undang-undang Nuremberg (1935) melarang orang Jerman berdagang dengan kaum Yahudi dan juga mengawini atau berhubungan sex dengan mereka. Jadilah mereka "hamba sahaya" ketimbang "warga negara". Peraturan susulan ditujukan untuk memaksa mereka keluar dari Jerman. Banyak yang menolak pergi yakin ketentuan hitler itu akan segera berakhir. Prpaganda yang diatur nazi menimbulkan pembakaran besar-besaran buku-buku Yahudi.

Penyiksaan fisik dimulai dengan berbagai kerusuhan yang didalangi nazi, pada Kristallnacht (malam kaca pecah), 9-10 november 1938. Rumah-rumah ibadah Yahudi (sinagoga) dihancurkan. Toko-toko mereka dijarah dan dibakar. Sekitar 30.000 orang Yahudi ditangkap dan dipenjarakan.

Setelah pecah perang dunia ke II, 1939, di negara-negara yang telah ditaklukkan oleh Jerman, kaum Yahudi dipaksa tinggal di berbagai ghetto (perkampungan) yang penuh sesak dan dipekerjakan sebagai kuli paksa. Harta milik mereka dirampas. Penyakit dan kelaparan memusnahkan penghuni ghetto atau mereka dikumpulkan dan dikirim ke kamp-kamp konsentrasi untuk menerima pembinasaaan. Yang selamat dioper ke kamp-kamp maut (penyelesaian akhir) yang didirikan pada tahun 1942 di seluruh Eropah. Disana mereka dimasukkan ke kamar-kamar gas dan mayat kaum yang malang itu dipanggang di tungku-tungku pembakaran.

# FISTFIGHT RECORDS

PO BOX 364 Hagerstown, MD 21741-0364

Disco & Labels get in touch for trades & wholesale 301.745.6591

STRONG INTENTION  
U.S. 1000  
SUNSHINE 87

001. BIG SUBA (65) Reliable Homicide 95 song CD  
Early 80's thrashy & old Negative Approach  
\$8 ppp 1610 world ppp

002. STRONG INTENTION 6 song 7  
Infest meals Breakdown: angry MD HC  
\$3.50 ppp (64 world ppp)

003. TWO MINUTES HATE Fighting All The Odds 5 song 7  
Old school heavy HC from West Chester, PA  
\$3.50 ppp (64 world ppp)

004. EMPIRE FALLS The Ones Have Been Down 1 song 7  
Judge inspired sincere xxe HC from NC  
\$3.50 ppp (64 world ppp)

send \$1 for the FistFight mailorder  
catalog with tons of other titles and  
merchandise  
Please send well  
cancelled cash or  
money orders to  
Adam Wright  
NOT  
FistFight  
Records

## ATTITUDE

POB 64 greencastle, pa 17225

717.597.9065 attitude@epix.net

get your FREE catalog - zine TODAY!

for a catalog of tons of tees, stickers, patches, reading material & stuff  
send 2 stamps or call us; BANDS call or write for the best prices on QUALITY SCREEN PRINTING

HARDCORE, SICK OF RACISTS, ANIMAL RIGHTS, & MORE!!

# SHOWCASE! LOOKOUT!

NEW RECORDS



More Love From The Street  
A 10 inch vinyl only  
\$10.00

No Animation Frontal  
A 10 inch vinyl only  
\$10.00

The Mr T Experience  
A 10 inch vinyl only  
\$10.00

HOLLY  
A 10 inch vinyl only  
\$10.00

these bands tour!

PO Box 11374 Berkeley CA 94712-2374 www.lookoutrecords.com



Di Auschwitz-Treblinka saja, sedikitnya 2 juta orang Yahudi tewas dengan cara itu. Mereka warga Belanda, Belgia, Perancis, Polandia, Hungaria, Cekoslovakia, Yunani, dan negara-negara lainnya. Ketika Jerman menyerbu Rusia, regu-regu pembasmi khusus nazi (Einsatzgruppen) ditugasi membinasakan orang Yahudi Eropa timur. Dalam satu gebrakan saja di Babi yar, sekitar 10.000 orang binasa. Di ghetto-ghetto, di kamp-kamp konsentrasi, dan bahkan di kamp-kamp maut, orang Yahudi mencoba berontak dan hampir semuanya sia-sia. Kasus yang paling terkenal adalah pemberontakan ghetto Warsawa (1943). Setelah hampir 450 ribu orang Yahudi dikirim dari Warsawa ke kamp-kamp maut, sisanya 60.000 orang memutuskan menolak pergi. Pertempuran berlangsung 28 hari. Kebanyakan pembangkang tertangkap atau terbunuh, dan ghetto menjadi puing. Ada juga yang atas inisiatif sendiri bergabung dengan kelompok-kelompok partisan anti Nazi.

April 1945 Hitler dengan Nazi-nya jatuh. dan dalam perkembangan selanjutnya semangat hitler masih berakar pada hati pengikutnya. Adanya gerakan neo nazi yang dipropagandakan oleh orang-orang yang bermimpi untuk memimpin dunia ini. Khususnya kaum rasial. Segala bentuk propaganda dilakukan seperti mask dalam gerakan Nazi punk. Slogan-slogan anti Yahudi, anti Timur Tengah dan anti Asia merupakan isi dari lirik lagu mereka. Merupakan hal yang salah kaprah bila kita orang Asia membawakan lagu-lagu yang anti orang Asia. Begitu juga, mengapa masih ada

## *Serr*... NEWSLETTER

salah sejahtera kepada semua...undergrounder. Serr...newsletter telah pun mengeluarkan issue pertamanya. Sila hantarkan setem 30 sen bagi mendapatkan Serr...juga inginkan sumbangan seperti article, pendapat, surat, review bagi sara, demo, diatro dan sebagainya untuk issue kedua nanti.

Hantarkan sumbangan anda kepada: Sharil Aair, 1625 Bagan Delata,  
12100 Butterworth, Penang.

Tel: 04-375646

p/s: sumbangan haruslah di tulis dengan bahasa melayu.....

simpatisan Nazi punk di kota Malang ini ? Sedangkan punk sendiri sudah memberikan batas tegas bahwa punk Anti :

RACIST, FASCIST, SEXIST

Sedangkan gerakan punk sendiri sudah tercantum jelas (terserah kamu melakukan atau tidak) untuk dijalani

" ANARCHY, VEGAN, S.H.A.R.P, ANIMAL RIGHTS DLL "

Bila masih ada yang menganggap lambang swastika sebagai simbol saja sedang orangnya tidak racial , hal ini merupakan lelucon yang berbahaya. Dimana sejarah kelam telah membuktikan bahwa Hitler dengan lambang swastikanya memporak-porandakan rasa kemanusiaan di muka bumi ini, sehingga meninggalkan luka yang mendalam bagi negara-negara yang pernah ditaklukkannya sehingga wajar kalau negara-negara itu mengutuknya.

Jadi kalau di kota Malang ini masih ada simpatisan Nazi punk, saya hanya bisa bilang "Nazi punk fuck off, erase racism" Colongan punk ini yang perlu kita singkirkan dari komunitas punk di kota Malang. Karena hanya menimbulkan permusuhan dan image yang buruk di mata komunitas punk lainnya diluar kota Malang maupun di dunia Internasional (Negara-negara yang ada komunitas punk-nya terutama negara-negara yang pernah ditaklukkan nazi hitler).

Begitu juga, janganlah sesama punk menyebarkan rasa fasist (bila tidak suka cukup untuk diri sendiri dan jangan sebarakan pada orang lain (anti agama, kesenangan, kesuksesan, iri, dengki, dll )) Punk anti hal itu. Sebagai contoh nyata disetiap pagelaran ada saja yang mencemooh / menghina band punk lain yang tidak sealiran. (misalnya ska dengan crusty). Demi kelangsungan dan perkembangan yang lebih baik komunitas punk di kota Malang, mari kita membuka moment baru :

# ' STOP THE FIGHT AND START TO UNITED'

Dari artikel ini saya mengharapkan agar punker di kota Malang memiliki wawasan dan menyadari pemahaman yang keliru tentang nazi punk agar tidak menimbulkan penafsiran yang keliru sehingga terjadi perselisihan, permusuhan dan perpecahan di scene Malang.



HARDWARE RAPIDO Y CONTINENTE A CARGO  
DE CINTAS 2 BASTARDS CLASICOS FINALIZADAS DE  
PROMOCIONES DE 20 CEMENTA... 40 CANTIONES  
EN 50 MINUTOS ¡UNA JOYA!

PARA CONSEGUIR LA, INGRESA A WWW.PTS.IGLESIA  
INGLESIA, A VENTA DE J.C.M. EN :

Caja Postal

ENTRADA	OFICINA	IS	NUMERO
1302	4700	11	9021125017

CON LA CARTA DEL PEDIDO, ME MANDAS  
UNA FOTOCOPIA DEL RESGUARDO DEL INGRESO  
ANTES DE UNA SEMANA, TE MANDO TU CINTA.  
¡SALVO!



T. S. R. CINTAS  
APDO. CORREOS 304  
48080 BILBO

WITH GUNS IN OUR HANDS  
COMPILATION TAPE 1998

FEATURING LOVE ME BUTCH (P.J.'s)  
90's METAL HERO, SILENT  
MAJORITY (THIRASITY BRUTAL PUNK)  
SEVENCOLLAR T SHIRT (PEARL JAM'S  
WORSHIPPER) AND JATWALKER 1  
(MELODIC NOISY GRUNGE). IF YOU'RE  
INTERESTED, JUST SEND RM 4 + 50  
CENT STAMP OR USD 2 IF YOU ARE  
OUTSIDE FROM MALAYSIA. DON'T  
SEND M.O OR P.O AND DON'T  
WRITE ANYTHING EXCEPT THE  
ADDRESS GIVEN ON THE ENVELOPE.  
SEND YOUR BUCK TO:

AMIR,  
18 B, KM 1.6 JLN MATA AYER,  
02500 MATA AYER,  
PERLIS, MALAYSIA.

DISTRIBUTED TO YOU UNDER  
THUS BRUTAL SYNDICATE  
E-MAIL : thusbrutalsyndicate@hotmail.com

## D. I. Y. RECORDS LABEL/DISTRO/SHOP TOTAL FUCKIN' CRUST/FAST/ANARCHO PUNK STUFF

INJUSTICE SYSTEM-NO REALITY-7" EP-FINLAND DAN CRUST!!!

NASTROPHALUC/FREAK SHOD-SPLIT-7" EP-FINLAND/SPAIN-CRUST/HC

F.O.S. TERRA ESQUERDA-7" EP-BRAZIL THRASH CRUST!!!

SELFISH-S/I-7" EP-FINLAND-SHO EP

SCAPE GOATS HEADLESS-7" EP-BERNARD CHADS MC CLASSIC!!!

ACTIVE HERDS/UMBRELLA TRADE-SPLIT-7" EP-D.R./SPAIN/GERMANY POLITICAL MC

BATTLE OF DISARM-CHADS CITY-DEMO TAPE: JAPAN ANARCHO CRUST!!!

BATTLE OF DISARM/ANULYSO-SPLIT TAPE: GUY CRUST AS FUCK!!!

EP-GRAND/LEACH TAPE-GRAND/LEACH OF CAUSE TRADE 5 ARE WELL COME!!!

AND LOT'S OF OTHER SHIT... ALSO T SHIRT, PATCH ETC

PLEASE ASK FULL LIST, WHOLE SALE PRICE FOR DISTRIBUTOR.

C/O: NYOJI ASANO: 1029NARBE HOUSE, 9-28-20 AOMORI MIYABI

SHIBUYA-KO, TOKYO 100 JAPAN.

FAX: +81-3-3314-1700 E-MAIL: band.diyrecords@nifty.ne.jp

WEB SITE: <http://www.214nifty.ne.jp/~DIYRECORD/>

METAL/DEATH/HAZ/SEXIST/NAZIST... ETC ARE NO THANK.

DIY RECORDS



## CRUST-HXC-PUNK BANDS WANTED

for compilation cd

send your tapes to :

Claos City Core Re-Core  
C/o :

Yann Verdalle  
2 les Hauts de Beychac  
33750 Beychac et Caillau  
France

# BRAIN TO

HEART MOON DISKS

OK FOLKS, W.M.D. HAS SHOT OUTTA SPACE & LANDED ON EARTH....! FOR A FULL LIST/ CATALOGUE (FREE)...WRITE FOR BANDS, ZINES, ETC, WHO ARE INTERESTED TO BE IN W.M.D., SEND YR PROMO TAPES, DEMOS, CD'S, 7" ZINES, ETC...TO W.M.D. & WE'LL PUT EM OUT FOR YAI SUPPORT W.M.D....WRITE TO: PRIT DECAY, BLK 263, BISHAN ST. 22, #04-269, SINGAPORE 570263

AU REVOIR....!

# THINK

STREET